稱謂錄

稱謂錄卷三十一

福州梁章鉅撰　男恭辰校刊

僧

空門　空門子　柳宗元詩流形及兹世始悟三空門

白居易詩自從苦學空門法消盡平生種種心又詩我學空門不學仙　張祜寄靈隱寺師一上人詩八十空門子深山土木骸

浮圖　浮屠　後漢桓帝紀論以祠浮圖老子　魏釋老志楚王英喜爲浮屠齋戒　池北偶談錢世熹五

河人南渡爲副總兵官旣而爲浮屠久之復補諸生中康熙庚戌進士年已七十餘

出家人　唐元秘塔和尚其出家之雄乎　梁武帝斷酒肉文今出家人噉食魚肉

行腳僧　陸游詩我是江南行腳僧又詩爲草草僧行腳　蘇軾詩序某蕭然一行腳僧但喫些酒物耳

尸棃蜜　續博物志和尚名尸棃蜜

錙徒　周必大詩天憐寓客混錙徒

桑門　沙門　後漢楚王英傳以助伊蒲塞桑門之盛

饌注精佛教者爲沙門沙門漢言息也蓋息意去欲而歸于無爲尉遲偓中朝故事鄭畋父亞未達時遨遊諸處留其妻并一婢在山觀中女冠院側及歸妻已卒夜夢妻曰某命未盡合與君生貴子從此北向十里有一僧院其閒只有一僧年可五十許此奇士也可往求之亞於是趨其院果見一桑門 案桑門即沙門譯云勤息 洛陽伽藍記國內沙門咸來雲集

和尚 蘇長公外記佛印往金山東坡入方丈見之師

曰內翰何來此間無坐處公戲曰借和尚四大作禪牀

釋子　顧況尋僧詩彌天釋子本高情往往山中獨自行　孟浩然詩釋子彌天秀

老衲　高啟詩老衲舊容無嗔憎

假名僧　梁武帝斷酒肉文諸僧尼若披如來衣不行如來行是假名僧與盜賊何異

善宿男　翻譯名義秦言僧爲宿男

優婆塞　魏釋老志俗人之信憑道法者男曰優婆塞

伊婆塞　後漢書楚王英傳注伊婆塞卽伊蒲塞中華翻爲近住言受戒行堪近僧住也　陳造詩僧字謂伊蒲

鄔婆索迦　梵語男子之事佛者

近事男　翻譯名義經伊蒲塞亦云近事男

清信士　釋氏要覽梵語優婆塞此言清信士又翻譯名義唐言近事男亦行清信士亦云青信士

知事　住持　養新錄政和三年六月御筆天下僧尼不得稱寺主院主庵主供養主之類並改院主作管

幹院事副院主作同管幹院事供養主作知事庵主作住持　潛確類書住者安心覺海永息攀緣持者任持萬行無漏無失　姚合詩上方清淨無因住惟願他生作住持

知主事　常住　馮翊桂苑叢談太尉朱崖出鎮浙右有甘露知主事者訴交代得常住什物被前主事隱用卻常住金若干兩

清衆　佛經呼僧曰清衆

禪子　姚合郊居詩隅坐惟禪子

開士　闓士　李白詩衡嶽有開士　陸游寓天慶觀

詩故攜開士降龍鉢　案李白詩亦云衡嶽有闓士

五峰秀貞骨

沙彌　善覺要覽僧落髮後稱沙彌華言息慈　翻譯

名義沙彌此翻息慈謂息世染之情以慈濟衆生也

寄歸傳七歲至十三名驅烏沙彌十四至十九歲名

應法沙彌　魏釋老志爲沙門者初修十誡曰沙彌

桂苑叢談乾符末有客寓至開元寺取筆題門而去

詞曰龕龍東去海時日隱西斜敬文今不在碎石入

流沙僧衆皆不能譯獨有沙彌能解之曰龕龍去矣乃合字也時日隱西寺字也敬文不在苟字也碎石入沙卒字也

無上士　薛能詩性靜擬歸無上士　海錄碎事釋曇崇修禪觀號無上士

替僧　張爾歧蒿菴閒話云明朝凡皇太子諸王生率剃度幼童一人爲僧名曰替僧神宗皇帝替僧名志善見張江陵集　案稗官野史多有代皇帝出家之僧橫行無忌據此知事誠有之

僧伽　和上　小知錄梵語僧伽唐言衆也今畧稱僧以和合故以和爲上亦曰和上

有羞僧　無羞僧　啞羊僧　實僧　大智度論釋初品是僧四種持戒不破身口清淨能別好醜未得道是名有羞僧破戒身口不淨無惡不作是名無羞僧雖不破戒鈍根無慧不別好醜不知輕重不知有罪無罪若有僧事二人共爭不能斷決默然無言譬如白羊不能作聲是名啞羊僧又法苑珠林何名爲啞羊僧不知懺悔愚痴無知不近善知識不能諮問深

義是善非善如是等相名爲啞羊僧又大智度論若有學人若無學人住四果中行四向道是名實僧

闍黎　摭言王播少孤貧嘗客揚州木蘭院隨僧齋僧厭之齋罷而後擊鐘後二紀來鎮是邦向題字已碧紗幕其上播作詩云上堂已了各西東慙愧闍黎飯後鐘二十年來塵撲面如今始得碧紗籠　文天祥詩闍黎鐘後訪蒲團

髡人　桂苑叢談髡人具實以聞曰居寺者樂於知事前後主之者積年以來空交分金文書其實無金郡

衆以某孤立不雜輩流欲乘此擠排之

長老　梵語須菩提此言長老　禪門規式道高臘長

呼爲須菩提亦曰長老

德士　宋徽宗紀詔改僧爲德士

比丘僧　譯云除饉男見翻譯名義經

淨住子　齊竟陵王行狀注是佛之子故云淨住子

過量人　傳燈錄池州使君問五祖曰會中有五百僧

不傳衣鉢爲甚卻付與盧行者五祖曰四百九十九

人會佛法惟有盧行者不會佛法他則悟道謂之過

曇入方傳得衣鉢　黎盧行者即六祖

釋氏　晉書何充傳于時郗愔及弟曇奉天師道而充與弟準崇信釋氏謝萬譏之云二郗諂於道二何佞於佛

貧道　高僧傳竺道潛云君自見其朱門貧道如遊蓬戶　桂苑叢談忽見蘭若甚多僧院有一院大敞其戶見一僧翹足而眠以手書空直入造之僧雖強起全不樂客不得已而問曰先達有詩云書空蹺足睡路險仄身行和尙其庶幾何僧曰貧道不知何許事

適者畫房門拔匙客不辭而去

寺奴　建業實錄陳後主自賣身於佛寺爲奴　墨莊漫錄梁武帝奉佛至捨身爲寺奴

祖師　戴復古詩傳得祖師心印了鉢盂何必與人爭

上人　梵音云僧伽從浮屠教者稱上人又圓覺要覽內有德智外有勝行在人之上故曰上人　要覽瓶沙王呼佛弟子爲上人

禪祖　蘇軾詩古刹訪禪祖

招提客　高適詩傳道招提客

佛弟子　梁武帝斷酒肉文外道執斷常見無因無果無施無報今佛弟子酣酒嗜肉不畏罪因不畏苦果

火宅僧　表異錄廣中僧謂有家室者謂之火宅僧又見番禺雜記

緇留　盧綸詩泯跡在緇留

禪師　杜牧詩禪師都未知名姓始覺空門意味長

大師　五燈會元僧問延沼禪師曰如何是清涼山中主師

道人　隨園隨筆六朝和上皆稱道人不稱僧唐始稱

僧按避暑錄話晉宋間佛學初行其徒未有僧稱通曰道人　十駕齋養新錄六朝以道人爲沙門之稱不通於羽士南齊書顧歡傳道士與道人戰儒墨道人與道士辨是非南史陶貞白傳道人道士並在門中道人左道士右是道人與道士較然有別矣南史宋宗室傳前稱慧琳道人後稱沙門慧琳是道人即沙門

大師　參寥子錢唐人哲宗朝賜號妙總大師　晉書鳩摩羅什傳姚興謂羅什曰大師聰明超悟天下無

二何可使法種少嗣以妓女十人逼令受之諸僧效之什乃聚針盈鉢引諸僧謂之曰若能效此便可蓄室因舉匕進針與常食不別諸僧始服

頭陀　善住意天子經頭陀者抖擻貪欲瞋恚愚痴也

白居易詩頭陀會裏爲逋客供奉班中作老臣

乞士　佛經僧曰乞士

公　七脩類稾今之僧名以上字爲姓以下字爲名人稱之則以下字加公字并言人徒惡其稱之尊也殊不知其來遠矣晉惠遠唐人皆稱遠公東坡臥遊錄

載道一遇雪從都下東還衆人問在道所經一公曰云云則知今日所稱不足笑也明黃宗羲集凡僧稱某公皆以其名宋景濂塔銘可按也今乃以其字稱公

方袍　金華子李公贊皇鎭浙右以南朝衆寺方袍且多其中必有妙通易道者又見青箱雜記

苾芻　劉馮始事尊勝金號僧曰苾芻此物有五義一生不背日二冬夏常青三體性柔軟四香氣遠騰五引蔓傍布爲佛之徒理亦宜然故以爲名

僧正　南史陸厥傳時有王斌者嘗㡚衣於瓦官寺聽雲法師講成實論無復坐處唯僧正慧超尙空席斌直坐其側慧超罵曰那得此道人祿蔌似隊父唐突人斌笑曰旣有敘勳僧正何爲隊父道人

尼姑　眞臘風土記爲僧者呼爲尼姑爲道者呼爲八思

明教　老學菴筆記閩中有習左道者謂之明教亦有明教經甚多刻板　案又見邪教門

行者　東京夢華錄每日交五更諸寺院行者打鐵牌

子或木魚循門報曉亦各分地分日開求化

師郎　漢千里投荒雜錄南人不信釋氏閒有一二僧擁婦食肉土人以女配之呼曰師郎

吉祥　元史仁宗紀僧之美號也錢氏養新錄第九卷言之甚詳

還俗僧　老學菴筆記唐杜牧之作還俗僧詩至李端叔有還俗道士詩

梵嫂　清異錄比丘妻曰梵嫂一曰大相國寺僧有妻則曰梵嫂

僧僕

寺奴 寺奴非僧也猶今所謂道菩薩耳

行童 睽車志朱三有子年十三四傭於應天寺僧爲

行童

俗家

檀越 南史甄法崇傳法崇孫彬嘗以一束苧就長沙寺庫質錢後贖苧於苧中得金五兩彬送歸寺庫道人驚曰檀越乃能見還 傳燈錄師曰告檀越造取一無縫塔 劉禹錫詩河南白尹大檀越

檀那　江總文堅故善本具足檀那王勃寶莊嚴寺舍利塔碑翰飛般若之林高步檀那之舍　唐言施主爲檀那

喇嘛

黃教　紅教　禮部志稿云西番帕克巴爲元時高僧傳至宗喀巴爲黃教之祖有二大弟子曰達賴喇嘛曰班禪喇嘛遞相爲師以化身世掌黃教者也喇嘛二字卽如漢語稱僧爲上人蓋蒙古最尊奉彼教興黃教卽所以安衆蒙古喇嘛中人有所謂紅教者黃

教專以善道化人使勉忠孝息爭競紅教則有術能召風雨並咒人至死平西陲後嘗取準夷之習此術者令祈風雨亦頗有驗焉　其教不甚行故令入內地之喇嘛皆黃教其服色亦皆從黃也

呼必勒罕　呼土克圖　同上云達賴喇嘛爲大宗西藏謂之活佛相傳即如來後身世世輪迴者將死則自言託生處其弟子往奉以歸謂之呼必勒罕如漢語稱轉世化生人當呼必勒罕未出之前彼教於佛前誦經祈禱廣爲訪覓各指近似之幼孩於佛前納

穆吹忠擇一聰慧有福相者定爲呼必勒罕幼而習之長成乃稱呼土克圖傳襲其號以掌彼教蓋喇嘛頭也又云　國家加禮于呼土克圖亦緣西北諸部習相如是故因其俗以鎮撫之然西藏路遠各部不能遠參者則各有呼土克圖掌佛教於國中其王亦執禮惟謹亦各嚴重於一方呼土克圖出行無不膜拜道旁以金寶戴於首獻之但得其一摩頂便以爲有福並不必呼土克圖卽凡爲喇嘛者諸番亦無不尊奉之所至讓穹廬與居宰羊馬奉酮酪夜則妻妾

子女惟所欲謂之供養惟恐不得當其俗如是雖愚而可憫云

國師　乾隆中有章嘉呼土克圖來京師　上稱之爲國師居旃檀寺每元旦入朝坐黃幰車所過爭以手帕鋪道伺其輪壓而過則以爲有福其車直入東華門蓋尊寵章嘉正所以帖伏外夷乃長駕遠御之深意趙甌北嘗及見章嘉顏狀殊醜劣行步需人扶掖然蒙古經及中土大藏佛經皆能背誦如流汪文端由敦嘗叩一佛事輒答以某經某卷檢之果不差則

呼土克圖亦未可輕量矣

剌馬　番僧也見元楊瑀山居新語卽今之喇嘛

巫

史巫　易用史巫紛若　周禮司巫掌羣巫之政令又男巫云春招弭以除疾病

巫師　唐六典太卜署巫師十五人

司巫　說文能齋肅事鬼神者見周官司巫

祝　楚辭招魂工祝招君背行先些注男巫曰祝　莊子逍遙遊尸祝不越樽俎而代之矣釋文傳鬼神辭

曰祝

男覡　女巫　師娘　隋書百官志太卜署有卜師相師男覡女巫　輟耕錄世謂女巫曰師娘都中及江南謂男巫亦謂師娘又謂覡巫楚語在男謂覡在女謂巫　南史王敬則母爲女巫

巫蠱　後漢和帝陰皇后紀注巫師爲蠱故曰巫蠱

珤眊　瑤眊　古今注昔有神巫曰珤眊能作符劾百鬼　表異錄巫覡號曰珤眊見本草　小知錄種人稱巫曰瑤眊　案瑤卽珤字之訛一稱也

巫覡　楚語注巫覡見鬼者覡音隙　案周禮春官祀神疏男子陽有兩名曰巫曰覡女子陰不變直名巫無覡稱

端公　唐甄抑尊說蜀人之祀神必憑巫謂巫爲端公禳則爲福詛則爲殃惟端公之畏而不惜貨財以奉之

太保　蔽園雜記師巫稱太保此胡元不明名分之舊習也

巫嫗　唐書秦瓊傳叔寶與程齩金計曰世充多詐數

與下咒誓乃巫嫗非撥亂主也

巫媪　范成大詩巫媪莫嫌滋味薄

侲子　後漢書和熹鄧皇后紀減逐疫侲子之半注侲子逐疫之人巫類也

巫眞　山海經大荒有靈山巫從此升降曰巫眞

巫尫　左氏傳二十一年傳公欲焚巫尫注巫尫女巫也

厮乜　字典西夏語以巫爲厮乜見遼史

了　集韻霜夷切音師女巫也案集韻六脂[illegible]字下云女巫或書作𡟹

靈 靈保 廣雅釋詁靈巫也 楚詞東皇太一靈偃蹇兮姣服注靈謂巫也楚人名巫爲靈子又見東君思靈保兮賢姱注後漢馬援傳注靈保神巫也

道

眞人 太上經曰道之積成託形立影與時翺翔有名無體謂之眞人 參同契改形免世厄號曰眞人文子得天地之道故謂之眞人 清異錄周季年東漢大雪盛唱曰生怕赤眞人都來一夜春後大宋受命

天師　說鈴漢張道陵以五斗米設教自晉及唐其子孫並無封號宋崇甯始賜張繼先號虛靖先生亦無品級至元始加眞人稱嗣天師明高皇帝以天豈有師斥之　柳宗元龍城錄開元六年上皇與申天師道士鴻都客八月望日夜因天師作術三人同在雲中遊月宮

提點　說鈴隆慶二年革正一眞人封號止以裔孫張國祥爲上清觀提點鑄給提點印

道師　佛報恩經道師者導以正路示涅槃經使得無

爲長樂故

羽人　屈原遠遊仍羽人於丹邱

八思維　真臘風土記呼道者爲八思維亦云八思

道士　太霄書經入行大道曰道士　後漢書光武帝紀論初道士西門君惠李守等亦云劉守當爲天子　魏徵傳有大志通貫書術隋亂詭爲道士　白居易長恨歌臨邛道士鴻都客　雲笈七籤天師葉法善括州人也三世爲道士皆有神術又凡道士入室燒香有所修願皆先啄齒三通

鍊師　唐六典道士德高思精謂之鍊師　王昌齡詩

豈意石堂裏得逢焦鍊師

羽客　賓退錄南唐保大中賜道士譚紫霄號金門羽

客　避暑漫抄李季以章醮爲羽客

法師　威儀師　律師　唐六典道士三號即此

女官道士　南史梁高祖紀海中浮鵠山有女人年三

百歲有女官道士四五百人

道流　杜甫詩內懼非道流　韋應物詩玉晝示道流

道客　張籍詩盡得仙家法多持道客齋

黃冠子　唐方技傳李淳風父播棄官爲道士名黃冠子

眞子　唐明皇送趙法師還蜀詩眞子令將命蒼生福可傳

眞侶　書敘指南陳子昂呼道士曰眞侶

道人　智度論得道者名曰道人　蘇軾和子由踏青詩何人聚衆稱道人遮道賣符色怒嗔

知宮觀事　養新錄政和三年六月御筆天下道士不得稱宮主觀主並改作知宮觀事女冠準此

寄褐　小知錄黃冠有妻孥者詼詒錄謂之啞羊叱亦曰寄褐

觀主　上座　監齋　唐六典每觀觀主一人上座一人監齋一人共掌眾事

還俗道士　見上僧門

尼

阿姨　師姨　阿黎姨　翻譯名義比邱尼稱阿姨亦稱師姨梵言阿黎姨此翻尊者聖者

優婆姨　比邱尼　魏書釋老志信慕道法者女曰優

婆夷曰比邱尼又云桑門爲息心比邱爲行乞婦人道者曰比邱尼　舊唐書經籍志比邱傳四卷釋寶唱撰

鄔婆斯加　梵語女子之事佛者

尼師　高啟詩尼師曾教青蓮偈

近事女　翻譯名義優婆夷譯云近事女

除饉女　表異錄尼謂除饉女

姏姆　晉書簡文三子傳孝武帝不親萬機但與道子酣歌爲務姏姆尼僧尤爲親暱

和上　唐比丘尼惠源誌銘曰大唐濟度寺故大德比丘尼惠源和上神空誌銘是尼亦稱和上　廣異記大歷時某寺尼令婢往市買餅朱自勸問云汝和尚好否又云聞和尚未挾纊今附絹二疋與和尚作寒具婢承命持絹授尼是唐時俗稱皆然

女和尚　雞肋篇京師僧諱和尚稱曰大師尼諱師姑呼曰女和尚　案近今稱老尼曰師太

師姑　蘂華錄繡著皆師姑繡作居住　五燈會元師姑原是女人身　案今尼姑多稱師姑

邑頭尼　析津日記仙露寺遺址地名千邑人故比丘尼皆曰邑頭尼

尼媪　南史宋南郡王義宣傳義宣多蓄嬪媵後房千餘尼媪數百

女德　宋嶶宗紀詔改尼爲女德

低沙　法苑珠林世尊姑子名低沙

學法女　釋氏要覽梵語式又摩那此言學法女即今之有髮尼也

毗尼　毘婆羅論善分別戒名爲毗尼藏　黄庭堅詩

心潔似毘尼

練行尼　魏書孝文廢后馮氏傳后貞謹有德操尋號
練行尼終於瑤光寺

女沙彌　白居易龍安寺主家小尼詩頭青眼眉細十
四女沙彌

女道士

聖姑　蕭昂傳爲瑯琊彭城二郡太守時有女子在武
窟巖中人呼爲聖姑就求子往往有效

女道士　雲笈七籤盧神姑不願在京掖乃度爲女道

士放歸南海又顏眞卿以高行女道士黎瓊仙七八
居仙壇院　李白詩送江女道士頭戴蓮花巾　仝
唐詩話魚元機西京咸宜觀女道士也
比邱　南唐詩耿先生者少爲女道士玉貌鳥爪常著
碧霞帔自稱比丘
女冠　顧況詩菴裏桃花逢女冠　舊唐書則天皇后
紀令釋教在道法之上僧尼處道士女冠之前　宋
徽宗紀改女冠爲女道　吳絳雪春閨詩序云唐時
有光威裒三人聯句成七排十二韻女冠魚元機和

之

花姑　集僊錄女道士黃靈微年八十貌若嬰孺號曰花姑

道姑　桐江詩話女冠暢道姑姿色妍麗神仙中人

邪教

魔頭　李心傳繫年要錄紹興四年五月起居舍人王居正言兩浙州縣有喫菜事魔之俗臣聞事魔者每鄉每村有一二桀黠謂之魔頭盡錄其鄉村姓氏名字相與詛盟為魔之黨凡事魔者不肉食而一家有

事同黨之人皆出力以相賑䘏　案養心錄云喫菜
事魔卽今人所謂邪教也
二襘子　牟尼教　四果　金剛禪　明教　揭諦齋
陸游條對狀妖幻邪人平時誑惑良民結連素定
待時而發此邑人處處皆有淮南謂之二襘子兩浙
謂之牟尼教江東謂之四果江西謂之金剛禪福建
謂之明教揭諦齋之類名號不一明教尤甚至有秀
才吏人軍兵亦相傳習其人號曰明使又有肉佛骨
佛血佛等號白衣烏帽所在成社

洋教師

巴禮 黃毅軒呂宋紀略乾隆年間西北海之英黎猝造夾板船十餘直溯呂宋欲踞其地化人巴禮納幣請解英黎乃返 徐松龕瀛環志略按化人巴禮即洋教之師也

九流

儒家流 道家流 陰陽家流 法家流 名家流 墨家流 縱横家流 雜家流 農家流 漢書藝文志孔子既沒諸弟子各編成一家之言凡爲九一

曰儒家流二曰道家流三曰陰陽家流四曰法家流五曰名家流六曰墨家流七曰縱橫家流八曰雜家流九曰農家流　穀梁傳序九流分而微言隱　爾雅序誠九流之津涉　南史梁武帝紀詔自今九流當選年未三十不通一經不得解謁案九流中之道家即道士也陰陽家即卜者也至名家法家諸名目則指學問言今特標九流二字當合前參看

三姑六婆

婦駔　賣婆　姏婆　米元章書史每歲荒及節迫往

往使婦駔攜書畫出售　楊愼註婦駔今謂之賣婆
是又云婦駔牙婆也姍婆婦之老者能以甘言悅人
如今之三姑六婆是三姑者尼姑道姑卦姑六婆者
牙婆媒婆師婆虔婆藥婆穩婆蓋與三形六害同也

牙媪　異聞總錄耿家買一侍婢云行至一橋迷路爲
牙媪引迫於饑寒遂自鬻牙媪言遇之於廣備橋

案牙媪卽牙婆

蓐母　宋史五行志宣和三年都城有賣青果男子孕
而生子蓐母不能收易七八始娩蓐母穩婆也

負姆　負媪　唐書肅宗吳皇后傳生代宗爲嫡皇孫生三日帝臨澡之孫體孿弱負姆更取他宮兒以進又明皇十七年事代宗誕之三日上幸東宮負媪以太子之子進見

老娘　輟耕錄世謂穩婆曰老娘　案都中相呼爲老老亦取老成穩練之意

踏逐娘　武林舊事宮中有娠令踏逐老娘　案卽穩婆見小知錄

乳醫　癸辛雜識全霖卿之妻史氏誕子先出雙足乳

醫推上之　案曰推上之其亦穩婆一流可知

助產　桐窗小牘宣和三年二月新鄭門官夫淘溝從

助產朱婆婆墻外溝底得一銅器篆文甚多　案助

產收生婆也

稱謂錄卷三十二

福州梁章鉅撰　　男恭辰校刊

自稱

卬　詩卬須我友　說文卬我也　爾雅釋詁卬我也　疏女人稱我曰姎語轉故曰卬

台　正韻延知切音怡　書予恐來世以台爲口實　爾雅釋詁台我也又予也

身　爾雅釋詁疏身自謂也

吾　說文吾自稱也　爾雅釋詁吾我也　楚辭注朱

子曰此此篇多以余吾並稱詳其文意余平而吾倨也

言　爾雅釋詁言我也　葛覃詩言告師氏毛傳亦引此語

朕　王逸離騷注我也　孟子琴朕朕朕　案古人皆自稱朕

余　爾雅釋詁余我也

沙家　字典五代宋初人自稱曰沙家卽余家之近聲　案古有余無佘佘卽余之轉韻爲禪遮切音蛇今人姓有寫作佘者妄也

咱　中州音韻玆沙切音查　篇海子葛切俗稱自己爲咱汪汲曰音咂

姎　集韻音鴦　說文女人自稱我也

喒　汪汲方言釋字音喒又字彙祖含切平聲俗云我也　案北音喒本讀上聲字彙誤也

阿陽　爾雅釋詁陽予也注今巴濮自呼阿陽本平聲也

媸　廣韻徒朗切音韻待朗切切並音蕩說文放也　前漢西南夷傳夸人自稱曰媸　案媸从昜聲易說卦

傳爲妾爲仐通雅云古文易仐作婸是可得其聲矣
南譯女人自稱曰婸徒又後漢書南蠻傳相呼曰姎
徒婸徒卽姎徒一聲之轉也若廣韻徒朗切音蕩疑
卽佚蕩字方言佚婸婬也戴氏疏證云佚婸二字乃
雙聲卽佚蕩也與自稱曰婸音義似覺稍別

俺　廣韻於驗切集韻於贍切音俺我也北人稱我曰
俺

儂　阿儂　韓愈詩鱷魚大於船牙眼怖殺儂俗謂我
爲儂也廣韻吳人自稱曰儂蘇軾詩語音猶是帶吳

儂　伽藍記吳人自呼爲阿儂　案今閩人亦自稱曰儂

奴　錢大昕十駕齋養新錄婦人自稱奴蓋始於宋時嘗見猗覺寮雜記云男曰奴女曰婦故耕當問奴織當問婢今則奴爲婦人之美稱貴近之家其女其婦則又自稱曰奴是宋時婦女以奴爲美稱宋季二王航海楊太后垂簾對羣臣猶自稱奴此其證矣予案六朝人多自稱儂蘇東坡詩他年一舸鴟夷吾應記儂家舊姓西儂家猶奴家也奴卽儂之轉聲也唐詩

記事載昭宗菩薩蠻詞何處是英雄迎奴婦故宮則
天子亦以此自稱矣或云安得有英雄迎婦大內中
蓋後人嫌其俚改之

耙　唐書南蠻傳南詔王自稱曰耙猶朕也謂其下曰
耙猶卿爾也

老漢　澄懷錄淨因禪師雪其壁倩文與可寫竹一枝
云以代老漢說法

老奴　唐書李輔國傳代宗立輔國等以定策功愈跋
扈至謂帝曰大家第坐宮中外事聽老奴處決

老夫　左傳老夫耄矣　禮曲禮大夫七十而致仕自自稱曰老夫　漢書趙佗自稱老夫臣佗

山人　九歌山中人兮芳杜若注山中人屈原自謂也　唐李泌傳肅宗卽位欲授以官固辭願以客從入議國是出陪輿輦衆指曰著黃者聖人著白者山人

居士　輟耕錄今人以居士自號者甚多考之六經中惟禮記玉藻名曰居士錦帶注謂道藝處士也　能改齋漫錄云居士之號起於商周之時韓非子云太公封於齊東海上有居士任矞華仕昆弟二人　案

又見他門可參看

謙稱

僕　禮記仕於家曰僕　韋元成傳自稱爲僕者卑詞也

蒙　張平子西京賦蒙竊惑焉善注曰蒙謙稱也

愚　諸葛亮出師表愚以宮中之事　案論語皇疏愚不達之稱也

下愚　華覈自責文猥命草對潤彼下愚

走　東京賦走雖不敏自稱走使之人　後漢蘇竟傳

注走謂馳走之人謙稱也

下走　漢書蕭望之傳下走將歸延陵之皋注又走者自謙言趨走之役也　阮籍奏記辟書始下下走爲首注走僕也　鮑照辭閤疏得從下走叨迹人行

牛馬走　司馬遷報任少卿書太史公牛馬走注太史公遷父談也走猶僕也言已爲太史公掌牛馬之僕自謙之詞也

鄙人　戰國策翟璜逡巡再拜曰璜鄙人也　新書梁王召朱公曰梁有疑獄奈何朱公曰臣鄙人也不知

審獄

不佞　戰國策燕王喜報樂閒書寡人不佞不能奉順君意又呂相絕秦寡人不佞其不能以諸侯退矣晉語夷吾不佞　案佞乃定切音甯才也故自稱不才曰不佞

不才　左傳叔向論鑄刑書復書曰若吾子之言僑不才不能及子孫又成公三年二國治戎臣不才不勝其任　孟浩然詩不才明主棄

賤子　不獨見杜詩鮑昭東武吟曰主人且勿諠賤子

歌一言前此應休璉詩曰賤子實空虛

末學　陳書儒林傳沈不害上書曰臣末學小生詞無足算　東京賦若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也　案今殿試策例稱末學新進

小生　李肇國史補李陽冰自言斯文之後直至小生　案漢書張禹傳新學小生亂道誤人宜無信用則爲人稱之而非自稱也

浮賤　書敘指南選十六自謙曰浮賤

下官　世說戴安道勵操東山而其兄欲建式遏之功

謝太傅曰卿兄弟何太殊戴曰下官不堪其憂家弟不改其樂　梁書唐景宗傳高祖數讌見功臣共道故舊景宗醉後謬忘或誤稱下官　天祿識餘梁武帝改稱臣爲下官　晉書范弘之傳下官之身非有痛癢

劣丈　清波雜志寇萊公問王嘉祐曰外人謂劣丈云何自稱爲劣丈未之前聞　案此亦道家謙詞也

門下小厮　明人小說載正德中一大臣謁劉瑾名刺稱門下小厮

孤蒙　單人　孤而自謙曰孤孤蒙又曰單人見選十六
並見書敘指南
王公謙稱
孤寡　呂覽士容南面稱寡注孤寡謙稱也
不穀　淮南人閒不穀親傷注不穀不祿也人君謙以
自稱也
小子　尚書君王每自稱小子　毛詩自稱小子者不
一而足
同官謙稱

學生　詞林典故故事翰林前輩稱後輩爲老先生自稱學生又翰林初見前輩於名東應稱侍生者相見自稱曰學生終身無改

後學　唐大歷九年元次山朝陽巖銘後題云零邑後學田山玉書石　蘇軾詩前生自是盧行者後學過呼韓退之　案今翰林前輩在十三科上者後輩於聯牖札啟署款自稱後學

同學弟　詞林典故凡翰林前輩柬稱年家眷同學弟又若後輩之又係前輩則敘科分係後輩則稱同學

弟

侍　孝經曾子侍鄭注卑在尊者之側爲侍今之稱猶此意也　茶餘客話翰詹編檢以上於五部尚書左都總督稱侍生侍郎巡撫以下則否近則於三品京卿有稱侍者矣

侍生　春曹儀式凡禮部司官投刺太常光祿太僕卿府尹侍讀學士祭酒及四品大小堂官稱侍生　本朝詞林典故凡翰詹除吏部外於五部尚書左都御史吏部侍郎總督稱侍生又凡前輩改他官雖係後

輩統屬後輩亦稱晚生侍生再庶常於七科內前輩原稱侍生如後輩未散館時前輩暨至庶子以上後輩則稱晚生更庶常未散館者於七科以前之前輩亦稱晚生散館改官改稱侍生　案今於輓婦人聯幛中概稱侍生是誠不知所謂既已相知來往何不以其夫與子輩分稱之侍字不通生字亦不通

侍弟　春曹儀式凡本衙門往來拜帖不論新舊同僚俱稱侍弟不稱寅

晚生　茶餘客話翰詹編檢以上于宰相吏尚兩處投

刺稱晚生庚午辛未以前猶守此規嗣是則于尚書總督均稱晚矣今則五品以上封翁及各署幕友名柬例稱晚生　詞林典故大學士上任修撰編檢勿論前後輩用白柬稱晚生　春曹儀式司官投刺各部正堂及吏部左右堂官稱晚生總督巡撫帶部銜者同　詞林典故凡於前輩之父母稱晚生於後輩之父母稱侍生若前輩父亦係前輩雖在七科以內亦稱晚生

晚學生　春曹儀式載投刺稱謂之文皆由舊章當

日王漁洋先生諳練典章斟酌禮制不卑不亢凡禮部司官投刺內院大學士及吏部都察院正堂官稱

晚學生

晚侍生　同上凡禮部司官投刺內院學士宗人府大堂官稱晚侍生巡撫副僉都同

晚輩　聞見錄賈黯以狀元及第謁范文正公稱晚輩偶得科第願受教

社盟　蘇軾詩寄語竹林同社友　朱子詩更憐同社友復此誤淹留　分甘餘話載順治中社事盛行

京師往來投刺無不稱社稱盟者　案予藏有華岳碑帖後多明人跋中有稱社弟梁爾升社弟陸啟浤社弟孫國敉不一而足是社之稱於明最盛

卑職　袁棡清容集修遼金宋史搜訪遺書條例事狀云卑職生長南方

紳士謙稱

治下　治　白虎通伏羲定人道以治下治下伏而化之案治下字始此　詞林典故凡翰詹遇前輩爲本省官具柬不稱治若後輩爲地方官前輩稱治

治晚生　春曹儀式凡禮部司官投刺本省總督巡撫稱治晚生

治生　同上凡禮部司官投刺本省巡按及二司稱治生

百姓　宋時司馬溫公致仕後懷刺謁見當軸自稱百姓見顧甯人日知錄

部民　興化府大堂聯語葢子甲天下梅妃是部民聯爲明代所刊

民役謙稱

小底　遼金小臣之稱底今作底

小人　左傳小人有母

民　張藉詩題詩今日是州民

婦女謙稱

妾　妾人　下妾　案古婦女於夫前君前每自謙稱妾後漢列女傳鮑宣妻曰大人以先生脩德守約故使賤妾侍執巾櫛此夫前稱妾之證也長門賦妾人竊自悲今究年歲而不敢忘注管子婦對桓公曰妾人聞之又左氏云下妾不得與郊吊又班超妹上書

妾同產兒云云此君前稱妾之證也見妻門可參看

新婦　唐劉令嫻祭夫徐敬業文新婦謹薦少牢於徐府君之靈此尊稱其夫爲府君而自謙稱爲新婦也　案新婦已見他門各一義

尊稱

君　容齋隨筆東坡云凡人相與呼者貴之則曰公賢之則曰君其下則爾汝之雖王公之貴天下貌畏而心不服則進而君公退而爾汝者多矣　案黃宗羲金石要例云名位著者稱公名位雖著而同輩以下稱

君者舊則稱府君昌黎集中有董府君獨孤府君張府君衞府君盧府君韓府君有文名者稱先生如昌黎之稱施先生貞曜先生皇甫湜之稱昌黎韓先生據此則金石文字稱公稱君稱府君稱先生者皆尊稱也又案尙書君奭君陳君牙皆以君爲美稱左傳莊十一年楚鬬廉語屈瑕曰君次於郊郢以禦四邑襄二十五年鄭子產對曰士莊伯曰成公播蕩又我之自入君所知也此皆以君相稱之證

公　唐書百官志文武三品非職事官者朝參名簿皆

稱曰諸公　藝林類聚引推尊曰公條云馬融告高
密縣爲鄭玄特立一鄉鄭君好學實懷明德昔太史
公廷尉于公謁者僕射鄧公皆漢之名臣又四皓東
園公夏黃公潛光隱耀世嘉其高皆悉稱公然則公
者仁德之正號不必三事大夫也今鄭君鄉宜曰鄭
公鄉又晉書樂志公莫舞今之巾舞也相傳云項莊
舞劍項伯以袖隔之使不得害漢高祖且語項莊云
公莫古人相呼曰公言公莫害漢王也又張九齡開
元後天下稱曰曲江公而不名李德裕天下士歸重

之不敢有所斥稱贊皇公　姚僧垣傳宣帝卽位恩禮彌隆謂曰嘗聞先帝呼公爲姚公有之對曰臣曲荷殊私實如聖旨帝曰此是尚齒之辭非爲貴爵之號

明公　後漢書呂布傳備曰不可明公不見呂布事丁建陽董太師乎　案晉鑿齒史才不常宣武甚器之未三十便用爲荆州治中鑿齒謝箋曰不遇明公荆州老從事耳

叟　孟子注長老之稱　蔡邕月令問答記曰三老五

叟子獨曰五叟何也曰字誤也叟長老之稱其字與更字相似書者轉誤沿以爲更又曰嫂字女旁字從叟今皆以爲更矣

老　周禮地官鄉老注老尊稱也　曲禮下自稱於諸侯曰天子之老　公羊宣十二年傳注七十稱老荀子宥坐是老也欺予也注老大夫之稱　案今世友朋每相狎多呼其姓加以老字亦有本白樂天詩每被老元偷格律謂微之試覓老劉看夢得北史石曜持絹一匹謂斛律武都曰此是老石機杼聊以奉贈

是北齊人嘗以老石自稱矣若老杜老蘇别於小杜大蘇非當時相稱矣又有稱其人字者蘇東坡詩老可爲竹寫眞謂文與可也今人多稱其上一字僧亦稱下一字東坡詩不知老奘幾時歸謂元奘

父老　公羊宣十五年傳注選其耆舊有高德者名曰父老　方言凡尊老南楚謂之父或謂之父老

丈　杜甫詩時呼張丈喚殷兄　名臣言行錄范文正公爲參政取班簿視不才監司每見一人姓名一筆句之富公素以丈事公謂公曰六丈則是一筆爲知

一家哭矣　又愛日齋叢抄富鄭公以丈人事范文正而洪景盧記曾吉甫嘗以字呼同館因相約曾公前輩可尊是宜曰丈餘人各以字行稱丈之尊若此　藝林類聚引洪景盧云今人年未三十一舉於禮部則先生不敢字之且曰張丈李丈矣嗚呼其益薄矣夫　案今翰林前輩科分太深每稱後輩爲館丈其於後輩有師生之誼亦稱館丈

老丈　搜神記管輅行南陽平原見一少年田中刈麥輅嗟嘆之而過少年問曰老丈有何事失聲嗟嘆

孫公談圃周孟陽春卿英廟宮僚也聖眷素隆書簡以老丈稱之

丈人　易師貞丈人吉注丈人嚴莊之稱　論語遇丈人皇疏丈人者長宿之稱也　呂覽異寶見一丈人注丈人長老稱也

長者　孟子爲長者折枝又子爲長者慮又徐行後長者　史記陳平傳門外多有長者車轍又軍將曰反使監護軍長者漢書張敞傳長安价長數人居皆溫厚出從童騎閭里以爲長者　又漢明帝爲太子時

與山陽王捌請鄭衆衆拒之梁松曰長者意不可逆
馬援傳云但畏長者家兒或在左右或與從事殊
難與調 鄭泰傳云張邈東平長者坐不窺堂趙孝
傳云父爲田禾將軍孝婦亭長聞有長者客續漢五
行志云延熹中京都長者皆著木屐建甯中京都長
者皆以葦方笥爲粧具 藝文類聚六十七引魏文
帝詔三世長者知被服五世長者知飲食近人俞理
初癸巳類稿云長者有三義父兄一也富貴二也德
行高三也 漢人舊語多以長者爲富貴之稱漢高

帝謂其嫂頡羹侯母不長者亦謂其非大方非富貴氣象佛書東漢始譯其徒相承尚知此語維摩詰所說經長者音義云天竺以商賈爲業彌積年歲獲珍異上者爲王次入已財盈億德行又高便稱長者音義唐元應譔者其言財一億稱長者是舊譯法唐李長者作華嚴注論亦是富人其兼言德行又是一義

先生　孟子注學士年長者故謂之先生　學福軒筆記云先生二字皆尊之之辭而單稱一字亦可史記蘇秦傳甚矣齊之爲蘇生報仇也又漢書叔孫通傳

諸生喜曰叔孫生聖人知當世務　史記儒林列傳

言禮自魯高堂生索隱曰生者自漢以來儒者皆號

生亦先生省字呼之耳

老先　香祖筆記今人稱先生古人亦有只稱先者漢

梅福曰叔孫先非不忠也師古注先猶言先生又鄧

先好奇計及張談先之類後世中官稱士大夫曰老

先非無因也

先達　後漢書朱暉傳初暉同縣張堪素有名稱嘗見

暉甚重之乃把暉臂曰欲以妻子寄暉以堪先達舉

手未敢對　南史褚玠傳玠早有令譽先達多以才器許之

儒先　史記匈奴傳匈奴俗見漢史非中貴人其儒先以爲欲說折其辯其少年以爲欲刺折其氣注儒先即先生也

大雅　班固西都賦大雅宏達於茲爲羣注謂有大雅之才者

高明　書敘指南孔融泛呼人曰高明

方家　莊子見笑於大方之家今人所稱方家蓋本於

此

尊　顏氏家訓凡與人言稱彼祖父母世父母父母及長姑皆加尊字自叔父母以下則加賢字尊卑之差也

令兄　游宦紀聞士大夫謁見刺字有觀敬賀子允學士尊兄正旦高郵秦觀手狀又有補之謹謁謝子允同舍尊兄正月日晁補之狀

賢　近思錄謝顯道見伊川伊川曰近日如何對曰天下何思何慮伊川曰是則是有此理賢卻發得太早

黄陶菴我師錄云程子嘗見一學者忙迫問其故曰欲了幾處人事曰某非不欲周旋人事者何嘗似賢忙迫

甫

儀禮士冠禮曰伯某甫註甫或作父鄭康成曰甫丈夫之美稱見穀梁傳隱元年文甫作父孔子爲尼父見左傳哀十六年周大夫有嘉父見桓十五年嘉父來求車宋大夫孔父見桓二年是其類　郎仁寶七脩類藁起自荆公當時附勢者多效之故有表德皆連甫花書盡帶圖之說然甫字亦只用於字內後

人於字之下復用一甫字或換寫作父字其義固通但亦是畫蛇添足之誚云

卿　韻會秦漢以來君呼臣以卿正韻君呼臣爲卿蓋期之以卿也韻會凡敵體相呼亦爲卿蓋貴之也隋唐以來儕輩下已則稱卿故宋璟卿呼張易之　史記刺客列傳卿者時人尊重之號猶如相尊美而稱以子然也又藝林類聚同儕稱卿條云庾敳字子嵩王衍不與敳交敳卿之不置衍曰君不得爲耳敳曰卿自君我我自卿卿我自用我法卿自用卿法　案

藝林類聚有貴不可卿條云齊慧曉未嘗卿士大夫或問之答云貴人不可卿人生何用立輕重於懷抱子　儀禮士冠禮願吾子之教之也注鄭康成曰吾子相親之辭也子男子之美稱賈疏古者稱師曰子又公羊傳名不若字字不若子是子爲美稱也又曲禮下於外曰子注子有德之稱　穀梁宣十年傳其子尊之也注子者人之貴稱　藝林類聚陳君舉曰古者士相號曰子商而上惟箕子以子著周衰著莫如孔子孔子之徒則顏子曾子有子以子著春秋之所

貴者子之如季子高子是詩之所美者亦子之若彼
姝者子是太史公列傳得子稱者老子孟子荀子樗
里子數人劉氏七略以子稱者七十有六而獨荀子
揚子著自唐韓柳今天下未有盡子之也

卿子　前漢項籍傳卿子冠軍注文穎曰卿子時人相
褒尊之稱猶言公子

足下　李陵答蘇武書子卿足下又史記太史公牛馬
走司馬遷再拜言少卿足下　韓文與孟東野書與
足下別久矣　因話錄前輩與大官書多以足下稱

劉子元與宰相書曰足下　異苑云介之推逃祿隱
迹抱樹燒死文公拊木哀嗟伐而製屐每懷割股之
功俯視其屐曰悲乎足下足下之稱疑起於此並見
太平御覽　案戰國時蘇代遺燕昭王書樂毅報燕
惠王書蘇厲與趙惠文王書皆稱足下又如蘇秦謂
燕易王范雎見秦昭王蘇代謂齊湣王齊人謂齊湣
王孟嘗君舍人謂衛君張丏謂魯君趙郝對趙孝成
王酈生說沛公張良獻項王亦皆稱足下漢書文帝
紀丞相臣平太尉臣勃大將軍臣武御史大夫臣蒼

宗正臣郢朱慮侯臣章東牟侯臣興居典客臣揭再拜言大王足下是古稱人君亦以足下稱之也又宋書西南夷傳載諸國表文訶羅陀國稱聖王足下又稱天子足下阿羅單國稱大吉天子足下闍婆婆達國稱宋國大王大吉天子足下天竺迦毗黎國稱大王足下梁書諸夷傳表文盤盤國稱常勝天子足下干陁利國稱天子足下狼脩牙國稱大吉天子足下婆利國稱聖王足下則足下之爲尊稱也信矣

閤下　因話錄古者三公開閤而郡守比古諸侯亦有

閤故有閤下之稱　韓愈文前鄉貢士再拜言相公閤下又謹上書侍郎閤下又閤下書生也　案漢書王尊傳直符史詣閤下從太守受其事嚴延年傳母閉閤不見延年免冠頓首閤下後漢書曹大家傳時漢書始出多未能通者同郡馬融伏於閤下從昭受讀此皆閤下二字之始而不以之爲稱謂也因話錄又云前輩呼刺史太守亦曰節下與宰相大僚書往往稱執事言閤下之執事人耳劉子元爲史官與監脩宰相書稱足下韓文公與使主張僕射書稱執事

即其例也若記室本緊王侯賓佐之稱他人亦以非所宜執事則指其左右之人尊卑皆可通稱侍者則士庶可用之近日官至使府御史及畿令悉呼閣下至於初命賓佐猶呼記室今則一例閣下上下無別其執事纔施於舉人侍者止行於釋子而已其說辨此最詳

執事　左傳呂相絕秦敢盡布之執事俾執事實圖利之又襄公二十八年子產對晉徵朝委諸執事執事實重圖之　後漢書蘇竟傳君執事無恙注執事猶

言左右也　因話錄韓退之與張僕射書曰執事惟執事則指左右之人尊卑皆可通稱

座前　因話錄自卑達尊例云座前非也閤下降殿下一等座前降几前一等豈可僭用哉

郎　三國志周瑜至吳時年二十四吳中皆呼爲周郎汪表傳孫策年少雖有位號而時人皆呼爲孫郎世說桓石虔小字鎮惡年十七八未被舉而僮僕已呼爲惡郎後周書獨孤信少年好自脩飾服章有殊於衆軍中呼爲獨孤郎隋書滕王瓚周世以貴公子又

尚公主時人號曰楊三郎温大雅大唐創業起居注時文武官人並未署置軍中呼太子秦王爲大郎二郎唐書韋堅傳三郎當殿坐看唱得寶歌元寓行第三而稱爲三郎則天子亦稱之曰郎矣唐時武承嗣等稱張易之爲五郎張昌宗爲六郎安祿山呼李林甫爲十郎李輔國用事中貴人不敢呼其官但呼五郎程元振軍中呼爲十郎陳少游謁中官董秀稱七郎莫不以郎爲尊稱其名蓋起自秦漢之郎官也似亦宜補入尊稱類

官　履園叢話吳風俗尚樸不論官宦貧富人家子弟通稱某官有功名乃相公中過鄉榜亦稱相公

案吾閩平等人亦習稱官入泮則通稱相公以爲榮一至五貢則改相公爲老爺相稱若素歷久以來不爲怪也

官人　昌黎集王適墓誌銘云一女憐之必嫁官人不以與凡子杜子美逢唐興劉主簿詩劍外官人冷顧亭林曰唐時有官者方得稱官人明制郡王府自鎮國將軍而下稱呼止曰官人

相公　魏王粲從軍行相公征閗有赫怒震天威羽獵賦相公乃乘輕軒駕四駱相公二字始見於此顧亭林謂前代拜相者必封公故稱之曰相公今則以爲男子之尊稱矣

后　書稱汝后稷疏國語云稷爲大官單名爲稷尊而君之稱爲后稷又畢命三后協心注謂周公君陳畢公也

波　吳船錄發嘉州行二十里至王波波蜀中稱尊老爲波又有所謂天波曰波月波雷波者皆尊之稱此

王波蓋王老或王翁也

唿子　七脩類藁云北人重厚體壯貴而大謂有台輔之相尊美之稱北人呼台爲唿故曰唿子典午三世之言也據此則唿子亦稱尊

京官尊稱

先輩　詩采薇采薇箋西伯將遣戍役先與之期以采薇之時今薇生矣先輩可以行矣北夢瑣言王凝知舉司空圖第四人登科王謂衆曰今年榜帖爲司空先輩一人而已是所謂先輩實後輩士也　餘冬序

錄唐宋閒人有先輩之稱然不聞施之同官而所稱皆未任官職未登科之士　王維詩爲學輕先輩何能訪老翁　案此先輩之稱要皆尊稱之耳

前輩　舊唐書孟簡傳簡性俊拔尚義早歲交游先歿者視其孤每厚於周恤議者以爲有前輩風　杜甫詩前輩飛騰入餘波綺麗爲　蘇軾詩讀書想前輩　案前輩之稱不論官階但由翰林出身者尚書以下及一科前之庶常皆同詞林典故詳之文　欽定臺規翰詹科道俱有前後輩有朋衙門前輩而到本

衙門在後書彼此各用後輩稱呼又凡科道序前後輩論道資不論科資

老先生　恒言錄朱子稱劉元城爲老先生此稱老先生之始　香祖筆記京官舊例各署稱謂皆有一定不可挪移如翰詹稱老先生吏部稱選君印君員外以下移長官科稱掌科道稱道長是也自康熙丙子祭告回京見聞頓異各部司及中行評博無不稱老先生者矣此亦觚不觚之一也案前代本有老先生之稱王世貞觚不觚錄京師稱極尊者曰老先生自

內閣大小九卿皆如之門生稱座主亦不過曰老先生而已　履園叢話老先生之稱始見於史記賈誼傳明時稱翰林曰老先生雖少年亦稱老先生案今國初稱相國曰老先生大學士掌院學士教習庶吉士稱庶常並曰老先生兩司稱撫院亦曰老先生沿明之舊也近時不以稱老先生為尊而以為賤何也

外官尊稱

父母官　王禹偁詩西垣久望神仙侶北部休誇父母官

父母　公祖　池北偶談今鄉官稱州縣曰父母撫按司道府曰公祖沿明代之舊也張司徒南園漫錄言其非矣謂稱布政使爲曾祖父母則尤可笑今不聞有此稱矣

美稱

好漢　舊唐書狄仁傑傳則天嘗問仁傑曰朕要一好漢任使有乎仁傑曰荆史長史張柬之其人雖老眞宰相才也　蘇軾詩人間一好漢誰似張長史陸游詩似我猶爲一好漢問君曾見幾閒人

墨客　宣和書譜遷思高妙加騷人墨客　李白詩墨客多新文

名士　漢書閼張耳陳餘兩人乃魏之名士名士二字始見月令云聘名士又史記律書亦云自是之後名士迭興謂名家法家之士非有名德有詞章之謂也履園叢話言之頗詳

開士　陸游寄天慶觀詩故攜開士降龍鉢

倩　漢書朱邑傳陳平雖賢須魏倩而後進注蘇林曰魏無知也師古曰倩士之美稱故云魏倩也

雜稱

八八　唐書德宗以懷光外孫燕八八爲後八八葢遼語稱老成者曰八八或巴巴今回回教以老成者呼八八其聲近巴仙傳陶八八肅宗時道士以丹授顏真卿者

風漢　玉泉子劉蕡試策直言中官仇士良曰奈何放此風漢及第耶　陸游詩國家科第與風漢天下英雄惟使君

浪子　輟耕錄凡唱曲所忌子弟不唱作家歌浪子不

唱及時曲男不唱豔詞女不唱雄曲

浪翁　浪士　元結浪翁觀化序浪翁山野浪老也

案唐書元次山初稱浪士浪翁其寓言也　蘇軾詩

浪翁醉處今安在

漫郎　唐書元結傳結逃亂入猗玗洞稱猗玗子後家

瀼濱稱浪士及有官人以爲浪者亦漫爲官乎呼爲

漫郎

老物　宋蕭參希通錄俗斥年長者爲老物實非惡語

人亦物也故曰人物況六經中已有之周禮籥祭章

祭蜡以息老物

泛稱

夫巳氏　左傳文公十四年齊公子元不順懿公子爲政也終不曰公曰夫巳氏夫音扶巳音杞杜云猶言某甲也

夫夫　禮檀弓夫夫也爲習于禮者

夫人　論語夫人不言

夫子　論語夫二三子也詩車攻射夫既同疏夫子男子之總稱也　禮緇衣夫子凶疏夫子男子也

之子　詩彼其之子

之人　詩日月乃如之人兮注之人是人也

斯人　論語斯人也　晉書稱謝安云斯人不出如蒼生何稱殷浩亦然

伊人　詩所謂伊人

某甲　嵇康家誡一旦事敗便言某甲

匹夫　白虎通庶人稱匹夫者匹偶也與其妻爲偶陰陽相成之義也

他

他人　正字通方言呼人曰他讀若塔平聲　正

韻湯何切音拖與佗它通彼之稱也　詩謂他人父又豈無他人

彼　詩彼何人哉又彼何人斯　論語彼哉彼哉

彼傭　後漢書梁鴻傳爲人賃舂每歸妻爲具食不敢於鴻前仰視舉案齊眉伯通察而異之曰彼傭而能使其妻敬之如此非凡人也

渠儂　字典俗謂他人爲渠儂

儂　他也古樂府有懊儂歌六書故吳人謂人也儂郎人聲之轉甌人呼若能　案儂之稱已見自稱門彼

此各一義也

而　周書大開武令而言維格注而汝也　詩桑柔予豈不知而作而猶女也又儀禮聘禮而不善乎注中庸抑而強歟注

伱　汝也通雅爾汝而若乃一聲之轉爾又爲尔尔又作伱伱俗書作你案隋書李泌傳化及曰共伱論相殺事何須作書語又許善心傳我好欲放伱敢如此不遜此伱字之見正史者又廣韻伱乃里切秦人呼傍人之稱

阿誰　孔氏雜說俗所謂阿誰三國時已有此語龐統傳向者之論阿誰爲是　全唐詩話開元中賜邊軍纊衣有兵士於短袍中得詩曰沙場征戍客寒苦若爲眠戰袍經手作知落阿誰邊兵士以詩白帥帥呈明皇遍示宮中曰作者勿隱不汝罪也有一宮人自言萬死上憫之遂以嫁得詩者

阿　雲麓漫抄古人多言阿字如阿斗之類婦人無名第以姓加阿字　案魏婦女有稱阿者如陳皇后小字阿嬌及寡婦左阿君見於游俠傳荀攸妾阿鶩見

魏志朱建平傳六朝多以阿係姓如晉書晉竇中興乳母阿蘇有保元帝功賜號保聖君周盤龍愛妾杜氏上送金釵鑷二十枚手勑曰餉周公阿杜隋獨孤后謂雲昭訓爲阿雲蕭淑妃謂武后爲阿武韋后降爲庶人稱阿韋劉從諫妻裴氏稱阿裴吳湘娶顏悅女其母焦氏稱阿顏阿焦唐書安樂公主傳阿武子尙爲天子洪景伯云今閭巷之婦以阿挈其姓則南宋猶然

行第　老學菴筆記今吳人子弟稍長便不欲人呼其

小名雖尊者亦以行第稱之矣

底　隋唐嘉話云崔湜爲中書令張嘉貞爲舍人湜輕之常呼爲張底後因議事皆出人右湜驚曰張底乃我輩一般人

賤稱

臣妾　周禮太宰八曰臣妾注臣妾男女貧賤之稱書費誓注臣妾厮役之屬也

小人　論語小人哉

俗子　陸游詩庸醫司性命俗子議文章文俗子俗到

骨

役夫　左氏文公元年江芊曰呼役夫注賤者之稱

阿奴　世說周嵩飲醉謂伯仁曰君才不如弟而橫得重名須臾舉燭擲伯仁伯仁曰阿奴火攻固出下策耳

盜　左氏定公八年經注盜謂陽貨也疏盜者賤人之稱也

小子　藝林類聚引王爽嘗與會稽王道子飲道子醉呼爽爲小子

賴子　俚言解云五代史十國世家高從誨所向稱臣蓋利其賜予故諸國皆呼高賴子注曰俗語謂奪攘苟得無恥者爲賴子

僧哥　道山清話一長者在歐陽公座上見公家小兒有稱曰僧哥者戲謂公曰公不重佛安得此名公笑曰人家小兒要於長育往往以賤稱爲小名如狗羊犬馬之類聞者莫不服公之捷對

豎子　豎儒　項羽紀亞父曰豎子不足與謀　史記范增傳毛遂曰向起小豎子耳　漢書高帝紀酈食

其傳韓信謂魏將柏直豎子耳　晉書阮籍登廣武城嘆曰時無英雄使豎子成名

鄙夫　論語鄙夫可與事君也與哉注鄙夫庸惡陋劣之稱

𦋺　廣雅醜也　方言農夫之醜稱也

娭　倉頡篇引廣韻婦人賤稱

䓷　廣韻許其切集韻虛其切並音熙婦人賤稱又集韻於開切婢也

賤丈夫　孟子有賤丈夫焉注賤丈夫貪人之可賤者

也

嬺　集韻虛其切音熙說文悅樂也一曰婦人賤稱或與毒字相通耳

奴才　俚言解郭子儀自稱諸子皆奴才劉元海謂成都王穎曰穎逆自弃遺眞奴才也奴才者言奴僕之所能

婆娘　陶九成輟耕錄云江南於婦人賤之則曰婆娘是婆娘爲婦人之賤稱也

侮　楊子方言侮賤稱也秦晉之閒罵奴婢曰侮

傖　傖父　正韻士庚切鄙賤之稱也吳人謂中州人爲傖陸機呼左思爲傖父　宋孝武比擬羣臣自王玄謨爲老傖　韓愈詩無端逐饑傖

虜父　老學菴筆記南朝謂北人曰傖父或謂之虜父

阿獃　浙省方言曰阿帶愚戇貌阿入聲帶平聲一曰阿獃近時即有杭州阿獃之稱

辟　揚子方言辟鄙人醜稱也

田儓　同上儓農夫之醜稱也南楚凡罵庸賤謂之田儓

儓　廣雅儓醜也

倡子　唐書馬周傳駙暨倡子鳴玉曳履臣竊恥之

優子　唐書彼俳兒優子言辭無度

漢子　西湖志餘杭人賤丈夫曰漢子又北齊魏愷自散騎常侍遷青州長史固辭宣帝怒曰何物漢子與官不就

蠻子　鄭仁寶七脩類藁云南子相貌鄙薄體輕浮皆類乎斷役故稱奴婢爲蠻子據此則蠻子亦賤稱也

𡘙　集韻普伴切音拌面大曰𡘙　蕺園雜記南人嘗北人爲𡘙子

小家子　俚言解謂人庸賤微薄爲小家子　霍光傳任宣謂霍禹曰使樂成小家子案小家子言非大家數也

闒茸　文選報任少卿書在闒茸之中注闒茸猥賤也漢書外戚傳集注闒茸衆賤之稱

小丈夫　孟子予豈若是小丈夫然哉

雜種　漢書羌胡雜種　晉書前燕載記贊云蠢兹雜種奕世彌昌　杜詩雜種雖高壁又蠻夷雜種錯相干　俚言解謂人桀猾不循理者曰雜種

鼠子　孫權傳注魏文帝詔曰此鼠子自知不能保爾許地也

冠子蟲　清異錄俗罵婦人爲冠子蟲謂性若蟲蛇有傷無補

吃栗多　底栗多　梵語吃栗多華言賤人底栗多華言畜生

杭省下城頭巷
內賈景文齋刻

稱謂錄跋

稱謂一事古人於爾雅諸書既辨之詳矣而論語邦君之妻章尤三致意孔子謂爲政先正名即此意也 先君子晚年與阮文達公論及此事久之成書三十二卷名之曰稱謂錄經史而外如諸子百家金石文字均搜采不遺餘力定藁於道光戊申甫成書而索觀者接踵至時正就養東甌郡署以行篋攜書無多尚待參校未即付梓詎次年謝世恭不肖不克仰承先志遲延至今三十餘年又自揣愚魯即有一字之疑未敢妄爲增改

而 先君子一片苦心究不願使之泯沒無聞用敢以
衰邁之年親校讐之務孜孜勉勉而不能自已以卷帙
浩繁先梓釋親屬八卷比及今夏已六年之久校刊始
畢謹書顛末以誌余過焉
光緒十年歲次甲申夏至男恭辰時年七十一歲謹跋